TANZI DISTRIBUTION
PRESENTS
SITGES
WINNER BEST CINEMATOGRAPHY INTERNATIONAL COMPETITION BUENOS AIRES RAJO SANGRE 2014
FANTASTIC FEST
L'ÉTRANGE FESTIVAL
OFFICIAL SELECTION MORBIDO FILM FEST
INTERNATIONAL COMPETITION RAMA SKRIK
INTERNATIONAL COMPETITION eegroound filmfest 91
INTERNATIONAL COMPETITION fantasporto
UNLOCK THE SECRETS
OF YOUR DEEPEST DREAMS
CATRIONA MACCOLL
LILLY-FLEUR POINTEAUX
MURRAY HEAD
GALA BESSON
PHILIPPE NAHON
HORSEHEAD
"FIÈVRE"
A FILM BY ROMAIN BASSET
A HORSEHEAD PICTURES AND STARFIX PRODUCTIONS FILM "HORSEHEAD" STARRING CATRIONA MACCOLL LILLY-FLEUR POINTEAUX MURRAY HEAD GALA BESSON FU'AD AIT AATTOU VERNON DOBTCHEFF JOE SHERIDAN AND PHILIPPE NAHON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY VINCENT VIEILLARD-BARON EDITED BY FRED PONS ORIGINAL MUSIC BY BENJAMIN SHIELDEN ASSOCIATE PRODUCERS FRANCOIS SAPIN CEDRIC TISSERAND STEPHANE CHAPUT LTIO EMMANUEL PAMPURI MATTEO LOVADINA OLIVIER PIASENTIN ANDRE KOBTZEFF EXECUTIVE PRODUCER PATRICE GIROD PRODUCED BY JEAN-MICHEL MONTANARY AND ARNAUD GRUNBERG WRITTEN BY ROMAIN BASSET AND KARIM CHÉRIGUENE DIRECTED BY ROMAIN BASSET
WWW .REELSUSPECTS .COM

SYNOPSIS

Depuis son enfance, Jessica est hantée par des cauchemars récurrents dans lesquels elle est poursuivie par une mystérieuse créature à tête de cheval appelée HORSEHEAD. Dans l'espoir de retrouver la paix, Jessica a entamé des études de psychophysiologie des rêves.

Suite au décès de sa grand-mère maternelle, Jessica est contrainte de retourner dans la maison familiale. A son arrivée, elle découvre que son aïeule défunte reposera dans la chambre mitoyenne de la sienne durant la veillée mortuaire...

Après une première nuit agitée par un nouveau cauchemar, Jessica tombe subitement malade. Clouée au lit par une forte fièvre, la jeune femme décide d'utiliser son état léthargique pour expérimenter le RÊVE LUCIDE et essayer ainsi de prendre le contrôle de ses cauchemars, une pratique dangereuse dont certains ne se remettent jamais.

Jessica évolue alors dans son propre monde onirique. Elle mène l'enquête afin de découvrir le mal qui la ronge elle et sa famille depuis des générations. Elle devra aussi affronter une dernière fois le maléfique HORSEHEAD.

LE RÉALISATEUR

Né en 1983, Romain Basset possède un background mêlant intimement l'Art et les Sciences. En parallèle de ses études supérieures scientifiques, notamment la préparation d'un doctorat en exobiologie, il réalise plusieurs courts-métrages de fiction et vidéos expérimentales particulièrement bien reçus dans les festivals internationaux. Créateur d'atmosphères, il prend plaisir à emmener avec lui le spectateur dans un voyage mental. Son style visuel stimulant a rapidement attiré l'attention de Starfix Productions. Convaincu que Romain Basset est un nouveau talent très prometteur de la scène cinématographique internationale, Starfix a produit son premier long-métrage : HORSEHEAD.

LE CASTING

Lilly-Fleur Pointeaux

Actrice et chanteuse française, née le 17 août 1989 à Paris, elle est principalement connue pour avoir jouée le rôle de Morgane Bassot dans la série télévisée Nos années pension. Cette année nous avons pu la voir en salle de dans Ma première fois de Marie-Castille Mention-Schaar.

CatrionaMacColl

égérie de Lucio Fulci (maître du cinéma d'horreur italien des années 1980), que l'on peut voir dans les films considérés aujourd'hui comme des références tels que LA MAISON PRES DU CIMETIERRE, L'AU-DELA, FRAYEURS, incarnera CATELYN, l'un des rôles principaux d'un casting essentiellement anglophone.

Murray Head

Murray commence sa carrière cinématographique en Angleterre avec The Family Way de Roy Boulting puis le célèbre Sunday Bloody Sunday de John Schlesinger. En parallèle, il s'investit dans les comédies musicales Hair et Jesus Christ Superstar. Il a été récemment dans No Pasaran de Emmanuel Caussé et Eric Martin.

Vernon Dobtcheff

Né le 14 août 1934 à Nîmes, acteur français de cinéma et de télévision, d'origine russe, Vernon Dobtcheff a été vu dans le plus de 300 rôles dont, Indiana Jones et la dernière croisade de Steven Spielberg, Le Nom de la rose de Jean-Jacques Annaud ou Jefferson à Paris de James Ivory.

CITATIONS - REVIEWS

*Peter Martin** -- TWITCH*

*Au delà de ses mérites en tant que film, HORSEHEAD a continué de s'insinuer dans ma mémoire, son essence onirique filtrant intempestivement à travers ma conscience. **En théorie, j'aurais pu ne conserver de HORSEHEAD qu'une très bonne expérience de cinéma. En vérité, le film continue de me hanter, pour des raisons qu'il me reste encore à déterminer.*

*Mark L Miller** -- AINT IT COOL NEWS*

Solidement interprété, superbement exécuté et brillamment réalisé, HORSEHEAD offre une vision des rêves comme peu de films avant lui. Je recommande vivement cette plongée gothique en terres cauchemardesques.

Richard Bourderionnet – SCI-FI UNIVERSE

Les images oniriques regorgent d'inventivité tout en étant de glorieux hommages au cinema d'Argento, Bava, Franju, ou encore Fulci.

Rodney Perkins -- FANTASTIC FEST

Le premier long-métrage de Romain Basset est film fantastique visuellement éblouissant et hautement original. A la fois totalement unique et attentif à ses prédécesseurs au sein du genre, HORSEHEAD plonge le spectateur dans une spirale mentale et propose un sacré voyage.

Kevan Farrow -- SCREAM HORROR MAGAZINE

L'atmosphère de terreur insidieuse et les images saisissantes impriment durablement l'esprit du spectateur et lui reviendront en tête bien des jours après la vision du film.

HORSEHEAD

Un film de Romain Basset

SORTIE 11 MARS 2015

Réalisateur :	Romain Basset
Scénario :	Romain Basset
	Karim Chériguène
Jessica :	Lilly-Fleur Pointeaux
Catelyn :	Catriona MacColl
Jim :	Murray Head
Rose :	Gala Besson
Winston :	Fu'ad Aït Aattou
George :	Vernon Dobtcheff
Le Prêtre :	Philippe Nahon
Le docteur :	Joe Sheridan
Producteur :	Arnaud Grunberg
	Jean-Michel Montanary
Producteur associé :	André Kobtzeff
	Matteo Lovadina
	Stéphane Chaput
	Emmanuel Pampuri
	François Sapin
	Cedric Tisserand
Co-producteur :	Patrice Girod
	Olivier Piasentin
	Emmanuelle Touret
Photo :	Vincent Vieillard-Baron
Musique :	Benjamin Shielden
Montage :	Frédéric Pons
Effets Spéciaux :	David Scherer Jacques-Olivier Molon